

TINA BARA

Vita

1962	Born in Kleinmachnow, Germany
1980-86	Studied History and Art History at Humboldt-Universität Berlin
1986-89	Distance study in Photography at the Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig (HGB); freelance photographer and member of the Association of Fine Artists in the GDR
1988/89	Research work at the DEFA-Studio für Dokumentarfilme
1989	Grant from the Gesellschaft für Fotografie; professional training in video, camera work and collaboration on documentary video-film projects
July 1989	Emigrated to West Berlin
1990	City-photography grant, NGBK Berlin
1990-92	<i>Bogen 3</i> , collaboration with painter Ellen Fuhr and sculptor Liz Miels Kratochwil
1990-94	Collaboration with the art-photography group <i>Eidos</i>
1991	Diploma, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig (Prof. Arno Fischer)
1992	Member of the Deutsche Gesellschaft für Photographie (DGPh); grants from the Berlin Senate and the Kulturfonds Berlin
1993-94	<i>Oral-history</i> , collaboration with cultural historian Tanja Bürgel
since 1993	Professor of Photography at the Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
since 2000	Project-based collaboration with Alba D'Urbano
2001-2003	<i>Bellissima: Körper_Konstrukt_Schönheit</i> , curatorial project and publication, with Alba D'Urbano
since 2005	Head of the Photography class, HGB Leipzig
2005	<i>So jung kommen wir nicht mehr zusammen</i> , curatorial project and publication
2006	Project grant, Kulturstiftung des Bundes: <i>Eine Frage (nach) der Geste</i> ; film grant, Kulturstiftung des Freistaates Sachsen: <i>Audienzen</i> , with Barbara Metselaar
2006-2008	<i>Projektionsraum Romantik</i> , curatorial project and publication
since 2007	<i>Source</i> , international workshop and exhibition series, with Alba D'Urbano
2009	Project grant, Stiftung Kunstfonds: <i>Covergirl: Wespen-Akte</i>
2012	Film funding, bm:ukk Austria: <i>Bianca läuft...</i> ; third Prize, design for the <i>Leipziger Freiheit und Einheit Monument</i> with Anna Dilengite and Alba D'Urbano
2014	Project grant, Kulturstiftung des Freistaates Sachsen: <i>Lange Weile</i>

Selected Exhibitions (S: Solo Exhibitions)

1985	<i>Tina Bara Fotografien (S)</i> , Galerie KKH Treptow, Berlin
1990	<i>DDR-Frauen fotografieren</i> , Haus am Lützowplatz, Berlin; Museum Ludwig, Oberhausen
1991	<i>Models of Reality</i> , Harris Museum and Art Gallery, Preston
1993	<i>Change</i> , Goethe-Institut, Atlanta, New York, Vancouver, Montreal
	<i>Corps perdus</i> , Goethe-Institut, Paris, with Ludwig Rauch
1999	<i>Recollecting a Culture</i> , Photography Resource Center, Boston

BOND FENSTER

Erlanger Str. 8, 12053 Berlin
www.bondfenster.com
bondfenster@gmail.com
@bondfester

2002	<i>Fragile portraits (S)</i> , Kunsthalle Erfurt; Brandenburgische Kunstsammlungen, Cottbus
2003	<i>Corporal Identity</i> , Galerie Schüppenhauer, Köln, with Alba D'Urbano
2006	<i>Elettroshock</i> , China Central Academy of Fine Arts, Beijing
2009-2010	<i>Bewegte Welt – erzählte Zeit</i> , Akademie der Künste, Berlin; Center of Contemporary Art, Moscow; Museum of Contemporary Art, Kyiv
2010	<i>Vorreiterinnen</i> , Martin-Gropius-Bau, Berlin
2011	<i>Leipzig. Fotografie</i> , Museum der Bildenden Künste, Leipzig
2012	<i>Geschlossene Gesellschaft. Künstlerische Fotografie in der DDR</i> , Berlinische Galerie, Berlin
2015	<i>2.5.0. Object is Meditation and Poetry</i> , Grassi Museum für Angewandte Kunst, Leipzig
2019	<i>Restless Bodies: East German Photography, 1980-89</i> , Rencontres internationales de la photographie, Arles <i>The Medea Insurrection. Radical Women Artists behind the Iron Curtain</i> , Wende Museum, Culver City
2020	<i>Recure (S)</i> , Galerie Pankow, Berlin
2023	<i>Eine Sammlung für das 21. Jahrhundert</i> , Hamburger Bahnhof, Berlin
2025	<i>States of Uncertain Domesticities</i> , Haus Kunst Mitte, Berlin; House of Arts Brno, with Alba D'Urbano

Selected Videography

2006	<i>Audienzen</i> , documentary portrait film, with Barbara Metselaar
2006-2007	<i>Bellissima: Backstage</i> , single-channel video and installation; <i>Bellissima: Madri-Figlie</i> , dual-channel video and installation, with Alba D'Urbano
2009	<i>Wespenakte: re-action</i> , art documentary, with Alba D'Urbano
2013	<i>Bianca läuft...</i> , film
2014	<i>Spontaneous Frameworks (Tbilisi)</i> , film
2016	<i>Lange Weile</i> , photo-film
2017	<i>Lost in Libken</i> , film
2025	<i>BUNA eine Zeit</i> , photo-film

Public Collections

Ifa Kunst-Sammlung, Berlin; Berlinische Galerie, Berlin; Hamburger Bahnhof, Berlin; Stiftung Reinbeckhallen, Berlin; Staatliche Museen Mecklenburg-Vorpommern, Schwerin; Brandenburgische Landesmuseum für Moderne Kunst, Cottbus; Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig; Grassi Museum, Leipzig; Staatliche Kunstsammlungen, Dresden; Sammlung zeitgenössische Kunst des Bundes, Bonn